La nouvelle édition de l'Office œcuménique de Bose

Imprimer Imprimer

© 2011 Edizioni Qiqajon - € 40,00

Après un long travail de révision, la nouvelle édition, revue et augmentée, du volume <u>Preghiera dei giorni</u>, est parue à la fin du mois d'avril. L'Office œcuménique pour l'année liturgique, publié pour la première fois par notre communauté en 1973 et dont la dernière édition remontait à 1993, était désormais épuisé. La récitation et le chant de l'office divin rythment la journée à Bose dès les débuts : depuis lors, notre vie monastique quotidienne a ressenti la nécessité de formuler sa propre expression de la prière de heures, adaptée à tous les chrétiens, appartenant à différentes confessions.

Après un long travail de révision, la nouvelle édition, revue et augmentée, du volume Preghiera dei giorni, est parue à la fin du mois d'avril. L'Office œcuménique pour l'année liturgique, publié pour la première fois par notre communauté en 1973 et dont la dernière édition remontait à 1993, était désormais épuisé. La récitation et le chant de l'office divin rythment la journée à Bose dès les débuts : depuis lors, notre vie monastique quotidienne a ressenti la nécessité de formuler sa propre expression de la prière de heures, adaptée à tous les chrétiens, appartenant à différentes confessions. C'est ainsi qu'est née la « Prière des jours », et qu'elle a grandi avec nous : ce livre réédité à plusieurs reprises, revu et augmenté, veut offrir une liturgie des heures œcuménique, organique ; il est le fruit de notre pratique quotidienne assidue. Le dialogue, la fréquentation et l'échange fraternel avec de nombreuses communautés monastiques ont constamment enrichi notre recherche, de même que la présence à notre liturgie d'amis et d'hôtes appartenant à différentes confessions a contribué à en raviver la profonde sensibilité œcuménique. Cette Preghiera dei giorni, tout en se nourrissant du riche patrimoine de foi et de prière commun aux Églises d'Orient et d'Occident, se situe à l'intérieur de la grande tradition liturgique latine, avec une référence particulière à la liturgie des heures monastique. Elle conserve la structure occidentale, puisant ses prières dans les saintes Écritures de l'Ancien et du Nouveau Testament et dans les différentes liturgies chrétiennes. Nous pensons ainsi mettre à disposition un texte qui, tout en modelant notre propre prière commune quotidienne, puisse contribuer à la vie orante des Églises, surtout quand les chrétiens de différentes confessions expérimentent le grand don de pouvoir prier ensemble.

À la mi-mai, par ailleurs, grâce à la collaboration et à la compétence du maître de chœur Franco Biglino et du technicien du son Renato Campajola, nous avons réalisé l'enregistrement d'un nouveau CD de <u>musique liturgique</u>, comprenant trente Psaumes de notre psalmodie. La parution de ce nouveau CD est prévue pour le mois de septembre 2011. Le chant est accompagné par le nouvel orgue, réalisé par le facteur d'orgues Giovanni Pradella de Sondrio en réponse aux nécessités particulières de notre chant monastique : nous l'utilisons désormais quotidiennement depuis janvier pour la prière dans notre église. Tant ce CD que l'Office œcuménique pour l'année liturgique sont comme un don d'humilité et d'amour que nous faisons aux amis et aux hôtes, pour qu'ils leur servent d'instruments pour la prière personnelle et communautaire.