Programma dei giorni

X Convegno Liturgico Internazionale Bose, 31 maggio - 2 giugno 2012 IDENTITÀ E TRASFORMAZIONE

L'adeguamento liturgico delle chiese

Organizzato dal Monastero di Bose in collaborazione con Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana

PROGRAMMA DEI GIORNI GIOVEDÌ 31 maggio 2012

ore 9.30

APERTURA DEL CONVEGNO

ENZO BIANCHI

Priore di Bose

STEFANO RUSSO

Direttore dell'Ufficio Nazionale

per i Beni Culturali Ecclesiastici - CEI, Roma

Spazi di culto medievali e loro trasformazioni

MICHELE BACCI

Lehrstuhl für Kunstgeschichte des Mittelalters

Universität Freiburg/Schweiz

ore 15.30

Distruggere, conservare, trasformare: teoria e prassi dell'adeguamento dello spazio liturgico nell'età moderna TOMASO MONTANARI

Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Napoli

L'adequamento degli spazi celebrativi alla luce della riforma liturgica del Vaticano II

Area mediterranea FRANCESCO NOVELLI, Torino Area germanica e anglofona WALTER ZAHNER, Regensburg

VENERDÌ 1 giugno 2012

ore 9.30

La liturgia plasma lo spazio: un solo luogo per diverse celebrazioni PAUL DE CLERCK

Bruxelles

Lo spazio plasma la liturgia: adattare la liturgia al luogo

ALBERT GERHARDS

Seminar für Liturgiewissenschaft

Universität Bonn

ore 15.30

Adeguare una cattedrale a una nuova ecclesiologia:

il progetto della diocesi di Créteil

MARIE-PIERRE ETIENNEY, Créteil

Chiesa abbaziale di Pannonhalma:

l'adeguamento liturgico di John Pawson

JAKO ÖRS FEHÉRVARY OSB, Budapest

Le devozioni all'interno dello spazio liturgico

MARK FRANCIS, Chicago

Nuove opere artistiche in contesti iconografici storici

HUBERT NITSCH, Linz

SABATO 2 giugno 2012

ore 9.30

L'adeguamento delle chiese secondo la riforma liturgica del Vaticano II: principi, orientamenti e criteri JUAN MIGUEL FERRER GRENESCHE Sottosegretario della Congregazione per il Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti Città del Vaticano

L'adeguamento delle chiese e tutela del patrimonio culturale

ROBERTO CECCHI Sottosegretario del Ministero per i Beni e le Attività Culturali Roma

CONCLUSIONI

ENZO BIANCHI

Priore di Bose